



RÉCOLEMENT DE LA COLLECTION DE FAÏENCE DE PARTHENAY

PROCÈS-VERBAL

En application :

- De la loi du 4 janvier 2002 relative aux Musées de France.
- De l'arrêté du 25 mai 2004 fixant les normes techniques relatives à la tenue de l'inventaire, du registre des biens déposés dans un Musée de France et au récolement.
- De la circulaire du 27 juillet 2006 relative au récolement décennal des collections.

Constitution de la collection :

Les premiers items de la collection de faïence de Parthenay proviennent de deux dons faits par Édouard Knoepflin, faïencier à Parthenay, en 1906 et 1907. Puis, les acquisitions ont été effectuées à partir de 1984.

Statut de la collection :

Entre 1906 et mars 2001, les objets ont été acquis par la Ville de Niort. Depuis avril 2001 les objets sont acquis par la Communauté d'Agglomération de Niort. Depuis le transfert de gestion des musées de Niort à la Communauté d'Agglomération, la totalité de la collection est gérée par cette dernière, devenue depuis le 1^{er} janvier 2014, Communauté d'Agglomération du Niortais.

Identification/nature/typologie

La collection comporte cent trente-cinq items : dix coupes ; trois coupes couvertes ; quarante-deux vases ; cinq vases couverts ; cinq aiguères ; un ensemble aiguère et plateau ; cinq jardinières ; dix cache-pots ; huit bonbonnières ; deux plateaux d'aiguère ; trois lampes ; deux plafonds ; onze plaques décoratives ; deux encriers ; un appui-plume ; deux surtouts de table ; deux panonceaux publicitaires ; une bague ; un bracelet ; quatre médaillons ; une salière ; trois pots-pourris ; deux œnochoés ; un temple à l'Amour ; deux gourdes ; deux biberons ; deux buires ; deux bougeoirs.

Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées

Procès verbal de récolement

17.12.2015

Accusé de réception en préfecture
079-200041317-20160125-C23-01-2016-1-
DE
Date de télétransmission : 28/01/2016
Date de réception préfecture : 28/01/2016

La faïencerie de Parthenay ayant œuvré entre 1882 et 1910, la datation des cent trente-cinq items de la collection est située dans cette fourchette.

Localisation

Cent treize pièces sont présentées dans quatre vitrines de la salle appelée « Faïences de Parthenay » au deuxième étage, aile nord du musée Bernard d'Agesci.

Vitrine 1, vingt-sept items : 986.1.2 ; 996.3.1 ; 007.4.4 ; 998.31.2 ; 984.4.3 ; 984.4.4 ; 987.1.3 ; 998.7.3.1 ; 988.7.3.2 ; 005.3.1 ; 991.7.1 ; 998.21.3 ; 986.1.1.1 ; 986.1.1.2 ; 998.21.4 ; 988.25.1.1 ; 988.25.1.2 ; 987.1.1 ; 998.35.2 ; 994.7.1 ; 2010.8.3 ; 985.8.1 ; 2101.8.4 ; 990.11.1 ; 998.35.1 ; 998.35.5 ; 996.14.1.

Vitrine 2, dix-huit items : 990.9.1 ; 002.30.1 ; 993.33.3 ; 992.20.1 ; 998.35.3 ; 986.6.1.1 ; 986.6.1.2 ; 990.11.2 ; 988.7.1 ; 001.12.1.1 ; 001.12.1.2 ; 988.7.2 ; 995.18.21 ; 984.12.1 ; 989.6.1 ; 004.17.3 ; 001.28.2 ; 001.15.1.

Vitrine 3, vingt-sept items : 998.35.4.1 ; 998.35.4.2 ; 988.4.1 ; 007.3.1 ; 991.13.1 ; 998.31.1 ; 007.4.5 ; 008.7.2 ; 987.1.2.1 ; 987.1.2.2 ; 995.18.3 ; 003.22.1.1 ; 003.22.1.2 ; 993.7.1 ; 008.7.1 ; 998.21.1 ; 990.9.2 ; 984.4.1 ; 998.21.2 ; 001.5.2 ; 989.6.2 ; 993.7.2 ; 004.9.1 ; 2010.8.1 ; 993.37.1 ; 2010.8.2 ; 001.3.1.

Vitrine 4, quarante et un items : 907.1.6 ; 907.1.5 ; 984.6.1 ; 907.1.15 ; 907.1.14 ; 002.7.6.1 ; 002.7.6.2 ; 997.34.1 ; 907.1.16 ; 997.21.1 ; 997.20.2.1 ; 997.20.2.2 ; 991.7.2 ; 991.7.4 ; 991.7.3 ; 907.1.2 ; 912.3.1 ; 988.18.1 ; 906.1.2 ; 000.40.3 ; 995.18.1 ; 906.1.3 ; 001.29.1 ; 001.28.1 ; 008.7.3 ; 985.4.1 ; 906.1.4 ; 906.1.1 ; 998.37.1 ; 995.38.1 ; 907.1.1 ; 995.19.1 ; 907.1.3 ; 907.1.4 ; 997.34.2 ; 907.1.8 ; 907.1.17 ; 907.1.9 ; 907.1.11 ; 907.1.12 ; 907.1.13.

Deux pièces, 992.20.2 et 988.22.1, sont présentées en situation dans la pièce appelée « Salon Auguste Tolbecque ».

Deux pièces, 988.25.2 et 988.25.3 sont présentées dans une armoire vitrine dans la pièce appelée « Salon Auguste Tolbecque » ainsi qu'un plafond, 984.5.1, présenté en situation.

Le plafond, 990.13.1, est sis dans un bâtiment historique appartenant à la Ville de Niort appelé « Fort-Foucauld ».

Le plafond 984.5.6 a été acheté par la Ville de Niort pour ses musées en 1984 et a été aussitôt démonté puis conditionné et mis en réserve en attendant sa mise en place en avril 2006 dans le nouveau musée Bernard d'Agesci.

Le deuxième plafond a été acquis en 1990 par la Ville de Niort pour ses musées en même temps qu'elle procédait à l'acquisition du bâtiment « Fort-Foucauld ». Ce second n'a pas été démonté et demeure donc toujours in situ.

Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées

Procès verbal de récolement

17.12.2015

| |
|---|
| Accusé de réception en préfecture 079-200041317-20160125-C23-01-2016-1- DE Date de télétransmission : 28/01/2016 Date de réception en préfecture : 28/01/2016 |
|---|

Seize items sont conservés dans la réserve « textile/orfèvrerie » au sous-sol du musée Bernard d'Agesci. Il s'agit des numéros : 998.13.1 ; 988.21.1 ; 991.5.8 ; 2010.1.1.1 ; 2010.1.1.2 ; 2011.2.1 ; 2011.6.5 ; 2011.6.6 ; 2011.6.7 ; 996.29.1 ; 991.5.6 ; 991.5.1 ; 991.5.2 ; 991.5.3 ; 991.5.4 ; 991.5.5.

Récolement :

Le récolement a été effectué entre le 17 mars et le 17 avril 2014 en procédant à la vérification des cent trente-cinq dossiers d'œuvres, des cahiers d'inventaire et de la base de données informatisées AlienorWebPro sur laquelle sont référencés les cent trente-cinq items. Le marquage, réalisé selon la technique vernis/encre de Chine/vernis, a été vérifié et aucun manque n'a été mis en évidence en ce qui concerne les objets en vitrine et ceux en réserve. Les deux plafonds ne sont pas marqués. Chaque dossier d'œuvre possède une ou plusieurs photographies argentique et/ou numérique.

Le récolement a été réalisé par Fabienne Texier, attachée de de conservation.

Tableau typologique récapitulatif de la collection :

| Type d'objet | nombre | Acq. et n° inv. | auteur |
|----------------|--------|--|---|
| Coupe | 10 | Don/906.1.2 Don/906.1.3 01.06.1988/988.13.1 05.04.1990/990.9.1 01.03.1990/990.11.2 01.08.1992/992.20.1 07.11.2001/001.29.1 01.01.2007/007.3.1 01.01.2007/007.4.5 06.12.1993/993.33.3 | Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin Henri Amirault H. Amirault/F. Pasquier Henri Amirault Henri Amirault Édouard Knoepflin Henri Amirault Henri Amirault Henri Amirault |
| Coupe couverte | 3 | 12.02.1993/993.7.1 23.02.2001/001.3.1 03.03.2004/004.9.1 | H. Amirault/F. Pasquier H. Amirault/F. Pasquier Henri Amirault |
| Vase | 42 | Don/907.1.1 Don/907.1.2 Don/907.1.3 Don/907.1.4 Don/907.1.5 Don/907.1.6 Don/907.1.7 Don/907.1.8 Don/907.1.9 Don/907.1.11 Don/907.1.12 Don/907.1.13 Don/907.1.14 Don/907.1.15 Don/907.1.16 05.06.1983/984.4.3 05.06.1984/984.4.4 985.8.1 | Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau |

Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées
Procès verbal de récolement
17.12.2015

| |
|--|
| Accusé de réception en préfecture 079-200041317-20160125-C23-01-2016-1-DE Date de télétransmission : 28/01/2016 Date de réception préfecture : 28/01/2016 |
|--|

| | | | |
|---------------------|----|--|--|
| | | 01.03.1987/987.1.2.1 01.03.1987/987.1.2.2 01.04.1988/988.7.1 01.04.1988/988.7.2 01.04.1988/988.7.3.1 01.04.1988/988.7.3.2 01.04.1988/988.21.1 991.5.8 994.7.1 25.06.1997/997.20.2.1 25.06.1997/997.20.2.2 18.09.1997/997.34.1 08.09.1997/997.34.2 19.10.1998/998.35.4.1 19.10.1998/998.35.4.2 19.10.1998/998.35.5 03.04.2001/001.12.1.1 03.04.2001/001.12.1.2 08.06.2002/001.28.1 08.06.2002/002.17.6.1 08.06.2002/002.17.6.2 29.05.2008/008.7.1 29.05.2008/008.7.3 08.06.2010/2010.8.4 | Henri Amirault Henri Amirault Henri Amirault Henri Amirault Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin Henri Amirault Henri Amirault Prosper Jouneau Henri Amirault Henri Amirault Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin H. Amirault/F. Pasquier Édouard Knoepflin Prosper Jouneau |
| Vase couvert | 5 | 10.06.1984/984.4.1 10.06.1986/986.6.1.1 10.06.1986/986.6.1.2 01.01.1995/995.18.2 08.06.2010/2010.8.1 | Henri Amirault Henri Amirault Henri Amirault Prosper Jouneau H. Amirault/F. Pasquier |
| Aiguière | 5 | 05.04.1990/990.9.2 01.05.1991/991.7.4 01.01.1995/995.18.1 997.21.1 03.07.1998/998.21.1 | Henri Amirault Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin H.Amirault/C Emonneau |
| Aiguière et plateau | 1 | 08.09.2003/003.22.1.1 08.09.2003/003.22.1.2 | Henri Amirault Henri Amirault |
| Jardinière | 5 | 01.05.1984/984.6.1 01.05.1991/991.7.2 02.05.1996/996.14.1 30.04.2001/001.15.1 17.10.2002/002.30.1 | Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin Prosper Jouneau Henri Amirault Henri Amirault |
| Cache-pot | 10 | 01.12.1985/986.1.1.1 01.12.1985/986.1.1.2 01.03.1987/987.1.1 01.02.1988/988.4.1 988.22.1/01.11.1988 991.7.1/01.05.1991 991.13.1/01.09.1991 996.3.1/02.05.1996 | Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau H.Amirault/C.Emonneau Henri Amirault Prosper Jouneau H.Amirault/C.Emonneau Prosper Jouneau |

Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées
Procès verbal de récolement
17.12.2015

| |
|--|
| Accusé de réception en préfecture 079-200041317-20160125-C23-01-2016-1-DE Date de télétransmission : 28/01/2016 Date de réception préfecture : 28/01/2016 |
|--|

| | | | |
|------------------------|----|---|---|
| | | 998.21.2/03.07.1998 004.17.3/06.05.2004 | Henri Amirault Henri Amirault |
| Bonbonnière | 8 | 988.18.1 01.08.1989/989.6.2 08.12.1993/993.37.1 06.05.1995/995.19.1 03.12.2001/001.28.2 30.04.2001/001.15.2 29.05.2008/008.7.2 08.06.2010/2010.8.2 | Édouard Knoepflin Henri Amirault Henri Amirault Marie Knoepflin Henri Amirault Henri Amirault Henri Amirault Henri Amirault |
| Plateau | 2 | 20.10.1998/998.31.1 07.10.1998/998.35.1 | Prosper Jouneau Prosper Jouneau |
| Lampe | 3 | 01.08.1992/992.20.2 12.12.2010/2010.1.1.1 12.12.2010/2010.1.1.2 | Henri Amirault François Pasquier François Pasquier |
| Plafond | 2 | 984.5.1 28.02.1990/990.13.1 | Prosper Jouneau Prosper Jouneau |
| Plaque décorative | 11 | 987.1.3 988.25.2 988.25.3 01.05.1991/991.7.3 03.07.1998/998.21.3 03.07.1998/998.21.4 005.3.1/29.04.2005 01.01.2011/2011.2.1 06.06.2011/2011.6.5 06.06.2011/2011.6.6 06.06.2011/2011.6.7 | Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin |
| Encrier | 2 | 05.04.1990/990.9.3 19.10.1998/998.35.3 | Henri Amirault Henri Amirault |
| Appui-plume | 1 | 01.01.1995/995.18.3 | Henri Amirault |
| Surtout de table | 2 | 07.10.1998/998.35.2 08.06.2010/2010.8.3 | Prosper Jouneau Prosper Jouneau |
| Panonceau publicitaire | 2 | 01.01.1912/912.3.1 25.03.1997/996.29.1 | Prosper Jouneau Prosper Jouneau |
| Bague | 1 | 01.01.1991/991.5.6 | Prosper Jouneau |
| Médaille | 4 | 01.01.1991/991.5.1 01.01.1991/991.5.2 01.01.1991/991.5.3 01.01.1991/991.5.4 | Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau Prosper Jouneau |
| Bracelet | 1 | 01.01.1991/991.5.5 | Prosper Jouneau |
| Salière | 1 | 01.03.1990/990.11.1 20.10.1998/998.31.2 | Prosper Jouneau Prosper Jouneau |
| Pot pourri | 3 | 07.01.1984/984.12.1 01.08.1989/989.6.1 08.12.1993/993.37.2 | Henri Amirault Henri Amirault Henri Amirault |
| Œnochoé | 2 | 986.1.2 01.01.2007/007.4.4 | Prosper Jouneau Prosper Jouneau |
| Temple à l'Amour | 1 | 12.02.1993/993.7.2 | Henri Amirault |

Communauté d'Agglomération du Niortais – Service des musées

Procès verbal de récolement

17.12.2015

| |
|--|
| Accusé de réception en préfecture 079-200041317-20160125-C23-01-2016-1-DE Date de télétransmission : 28/01/2016 Date de réception préfecture : 28/01/2016 |
|--|

| | | | |
|----------|---|--|--|
| Gourde | 2 | 01.01.1906/906.1.4 01.10.1985/985.4.1 | Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin |
| Biberon | 2 | 01.01.1906/906.1.1 21.12.2000/000.40.3 | Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin |
| Buire | 2 | 995.38.1/08.11.1995 08.12.1998/998.37.1 | Édouard Knoepflin Édouard Knoepflin |
| Bougeoir | 2 | 988.25.1.1 988.25.1.2 | Prosper Jouneau Prosper Jouneau |

Conclusion :

Bilan : cent trente-cinq items ont été vus lors de ce récolement, ce qui correspond à la totalité de la collection.

La collection est globalement en bon état de conservation.

Le plafond 984.5.1 a fait l'objet d'une restauration au moment de sa mise en place au musée Bernard d'Agesci en avril 2006.

Les pièces 984.4.1, 993.7.2, 917.1.8 et 997.20.2.2 nécessitent une légère restauration.

Le rapprochement avec les factures d'acquisition est à réaliser pour les numéros suivants : 984.5.1, 985.8.1, 986.1.2, 987.1.3, 988.25.2, 988.25.3, 988.18.1, 991.5.8, 994.7.1, 997.21.1, 998.25.1.1, 998.25.1.2.

Visa du Conservateur en chef du patrimoine

Laurence Lamy

