

PROGRAMME

Mars à juin 2017



Conservatoire danse et musique
Auguste-Tolbecque à rayonnement
Départemental classé par l'Etat

Les grands rendez-vous de mars à juin

MARS

Master-class Dilène Ferraz / Sergio Fabian Lavia

Mardi 7 mars

Master-class « Les maudits français »

Samedi 11 mars

Soirée musicale au Musée

Mardi 14 mars

Projets personnels d'élèves de 3^e cycle

Du mardi 28 au jeudi 30 mars

Patronage laïque

MAI

Pantin, Pantine, spectacle scénique

Mercredi 10 mai

Hommage à Franck Zappa

Jeudi 11 mai

Spectacle éveils musique et danse

Samedi 13 mai

à Vouillé

Walt Disney Music avec l'OVNI

(L'Orchestre à vent de Niort)

Vendredi 19 mai

Conférence Tchaïkovski

Samedi 20 mai

Soirée musicale au Musée

Mardi 23 mai

JUIN

**Chorale de l'association des collèves
du Sud des Deux Sèvres**

Jeudi 1^{er} juin

« Danse à l'école »

Jeudi 8 juin

au Moulin du Roc

« Citoyenneté en musique: la Marseillaise »

Vendredi 9 juin

au Moulin du Roc

Re-sérenade, danse et musique
en partenariat avec les Conservatoires de Châtelle-
reault, La Rochelle, Niort et Poitiers

Dimanche 11 juin

Chorale du CAMJI

Mardi 13 juin

Bach et Vivaldi

Lundi 20 juin

au Temple de Chauray

Très Grand Conseil Mondial Des Clowns

Du vendredi 23 au dimanche 25 juin

Orchestre à l'école

Jeudi 29 juin

AUDITIONS D'ÉLÈVES

Programme des auditions
Les rendez-vous JAZZ
et Musiques actuelles amplifiées
Programme des auditions aux résidentiels

Que seraient la musique et la danse sans ses créateurs et ses interprètes ? Que seraient la musique et la danse sans des lieux privilégiés comme le conservatoire Auguste-Tolbecque, espace d'enseignement, de pratique et de création artistique ?

Pour la saison 2016-2017, un lien toujours renouvelé se tisse entre les élèves et les artistes en programmant des master-class en relation avec des représentations. Les partenariats habituels sont, bien entendu, renouvelés avec le Moulin du Roc, le Camji, les communes de Vouillé, Chauray, de Villiers en plaine...en réservant une place privilégiée aux scolaires. De nouveaux partenariats aussi avec les conservatoires de Poitiers, La Rochelle, Châtellerauld, en attendant ceux qui se noueront dans le cadre de la nouvelle grande région.

Elisabeth Maillard



**Mardi 7 mars
Conservatoire
de 14 h à 20 h**

**#master class #bossa nova
#guitare**

Dilène Ferraz / Sergio Fabian Lavia

Rencontre et master-class autour de la Bossa-Nova avec le Duo Dilène Ferraz (chant) et Sergio Fabian Lavia (Guitare). Travail vocal et instrumental sur la Bossa-nova, avec le compositeur argentin Sergio Lavia et la chanteuse brésilienne Dilène Ferraz.

Rencontre bossa nova, Guitare



Samedi 11 mars
Conservatoire
de 9 h à 12 h

#master class #maudits français

Rencontre avec le Trio « Les Maudits français »

Olivier Chérès au violon et pieds, Gwenaél Kivijer à l'accordéon, chant et bodhran et Josselin Arhiman au piano

« Les Maudits français » rendent hommage à cette fabuleuse histoire d'immigration des Français vers l'Acadie et la Nouvelle France qui deviendra le Québec.

Cette rencontre sera l'occasion de découvrir et d'apprendre quelques airs de musique traditionnelle du Québec et de Nouvelle-Ecosse.

Ouvert à tous les élèves ou professeurs volontaires, sans distinction de niveau, d'instrument, ou d'âge.

Le trio se produira en concert à la Librairie des Halles
le vendredi 10 mars à 18 h - Entrée libre



Mardi 14 mars
Musée Bernard
d'Agesci
à 20 h

#musée #Farinelli

Les soirées musicales du musée

Les musiciens italiens à Madrid au 18^e siècle

« Depuis le premier jour où je suis arrivé je n'ai eu de cesse de chanter toutes les nuits aux pieds des souverains, et on m'écoute toujours comme si c'était le premier jour »
(Farinelli)

Le musée et le Conservatoire vous proposent de découvrir ou de redécouvrir en musique le riche répertoire laissé par les musiciens italiens en Espagne, et plus particulièrement à Madrid durant le 18^e siècle, qu'ils soient compositeurs, instrumentistes ou chanteurs.

Au menu, des œuvres en trio, sextuor, extraits de symphonies de L.Boccherini, G.Brunetti, F.Corselli, Farinelli, F.Geminiani et D.Scarlatti.



Du 28 au 30 mars
Patronage laïque
entrée libre

#projets personnels #animation
#rencontres

Productions d'élèves **de 3^e cycle**

Tout au long de l'année, les élèves du 3^e cycle du conservatoire conduiront de manière autonome un projet personnel. Il aboutira à un spectacle artistique d'une trentaine de minutes où l'élève s'appuiera sur l'initiative personnelle et la créativité pour se confronter au monde de l'art. Il entamera une réflexion qui lui permettra de revenir sur une expérience ou d'explorer une curiosité dans des domaines qui peuvent se révéler parfois surprenants. Ainsi naissent des créations mêlant danse, musique, théâtre et autres disciplines artistiques et où les élèves nous font partager leur univers.

Production d'élèves, animations, rencontres



Mercredi 10 mai
Salle des fêtes
de Chauray
à 20 h

#pantin pantine #travaux d'élèves
#hommage

Pantin, Pantine

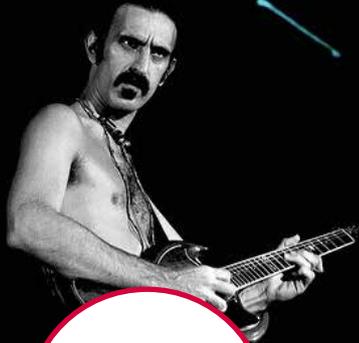
D'après le conte musical Pantin, Pantine de Romain DIDIER et Allain LEPREST

C'est l'histoire d'un petit garçon, Pantin qui fait toujours trop vite. Un jour, alors qu'il se rend à l'école à vélo, il tombe et sa tête heurte le sol. Il se retrouve alors entre la vie et la mort, en présence du Passeur qui va l'accompagner jusqu' à la fin de l'histoire.

Pantin, invisible aux yeux de ses camarades, va observer avec tendresse et émotion les querelles qui séparent ses copains de cour de récré et découvrir l'amour un peu tard, avec Pantine, une petite fille de son âge qui le pleure plus que les autres.

Participation des écoles Paul Bert et St Exupéry de Chauray.

En partenariat avec l'Education nationale



**Jeudi 11 mai
Camji
à 19 h 30**

#zappa #camji #hommage

Hommage à Franck Zappa

Qui ne connaît aujourd'hui Franck ZAPPA ? Infatigable explorateur des esthétiques de la fin du 20^e siècle.

Rocker, bien sûr mais aussi complice des compositeurs et chefs d'orchestre de ce qu'il est convenu d'appeler la « musique contemporaine »

Graphiste, homme de communication jusqu'à la provocation, il s'inscrit dans la logique de son temps...

Les élèves du Conservatoire, auxquels s'associent leurs condisciples de la Rochelle lui rendent hommage au CAMJI le 11 mai et le 18 mai à Saint Xandre.

En partenariat avec le CAMJI



Samedi 13 mai
Salle polyvalente
de Vouillé
à 17 h

#événement #travaux d'élèves

Petites et grandes oreilles! Classe d'éveil musique et danse

Les élèves des classes d'éveil du Conservatoire vous présentent un mini spectacle mêlant le jeu vocal, instrumental et corporel, l'approche de la musique et de la danse dans le plaisir de l'acte, la disponibilité et l'écoute.



Vendredi 19 mai
Scène nationale
LMDR
à 20 h 30

#OVNI #Walt Disney Music

Walt Disney Music avec **l'OVNI** (Orchestre à Vent de Niort)

Comme tous les ans, les élèves du Conservatoire rejoignent l'OVNI pour un concert sur la scène du Moulin du Roc.

Avec la participation des chorales du conservatoire, des élèves de la CHAM et des élèves pianistes.

Le thème retenu pour cette soirée est celui des musiques des dessins animés de Walt Disney (Aladdin, le roi Lion, les Aristochats...)

Direction de la classe d'orchestre à cordes : Isabelle LANGLET-MARILLOT et Christine VERDON. Direction de l'OVNI : Anne-Laure LUCAS. Avec la participation de Florence CALMEL, Véronique SOUSTRE, Gérald JEAN et Nathalie HURIEZ

Entrée 9 € (gratuit pour les moins de 10 ans)
Réservation : OVNI : jean-xavier.mary@wanadoo.fr et
conservatoire A.Tolbecque au 05 17 38 79 69



**Samedi 20 mai
Médiathèque
Pierre-Moinot
à 17 h**

#conférence #Tchaïkovski #LMDR

Conférence Tchaïkovski animée par Christophe Fulminet

Tchaïkovski est un des rares compositeurs du XIX^e à s'être intéressé au ballet.

Inclinaison renforcée par son amitié avec le chorégraphe Marius PETIPA, ce qui nous vaut le Lac des cygnes, la Belle au bois dormant, Casse Noisette.

La plastique de sa musique a séduit les danseurs qui ont su l'utiliser, même lorsque celle-ci n'était pas initialement destinée à la scène. C'est le cas de la Sérénade pour cordes que Christophe Béranger et Jonathan Pranlas-Descours ont revisitée et qui sera dansée le 11 juin, au Moulin du Roc par des élèves des 4 conservatoires de Châtelleraut, La Rochelle, Niort et Poitiers dans le cadre d'un projet fédérateur.

Rencontres, animations, conférences



**Mardi 23 mai
Musée Bernard
d'Agesci
Auditorium
à 20 h**

#musée #flûte #hautbois

1617 - 1917

Anniversaires en musique

Soirée musicale éclectique avec pour fil rouge l'année 17.

Des œuvres vocales d'Alonso Lobo (+1617) aux ragtimes de Scott Joplin (+1917), en passant par G. Bassano, L.Gatti, L.Gianella, W.G. Kennis, E.N Méhul, M.G Monn, J. Stamitz, J.J Walther, N.W Gade et L.Minkus.

Instruments : flûtes, hautbois, trompette, cor,
cordes et orgue



**Jeudi 1^{er} juin
Salle de l'Héliante
à La Crèche
à 20 h 30**

#concert #chorales

Chorale départementale des collèges du sud Deux-Sèvres

Concert organisé par l'association des chorales des collèges du sud des Deux-Sèvres dont la chorale des Collèges Fontane, et Pierre et Marie Curie de Niort et de Mauzé-sur-le-Mignon en partenariat avec le conservatoire.

Avec la participation de l'orchestre à l'école cuivre de St-Hilaire la Palud encadré par des enseignants du Conservatoire.



**Jeudi 8 juin
Moulin du Roc
à 13 h 30**

#danse #rencontre

Danse à l'école

Ce projet réunit les classes de CM1-CM2 de l'école Jules Ferry et des classes de 6^e du collège Pierre et Marie Curie autour de la danse en partenariat avec le Conservatoire.

La danse, pour se connaître autrement, s'accepter en tant que tel, se situer. Mixité, égalité garçons-filles, vivre ensemble, regard sur soi, sur les autres...

En collaboration avec l'Education nationale



**Vendredi 9 juin
Moulin du Roc
à 14 h**

#citoyenneté #marseillaise

Citoyenneté en musique : la Marseillaise

A l'occasion de la visite proposée par le Musée Bernard D'Agesci autour de la restauration du tableau sur lequel Rouget de l'Isle figure au piano.

Les élèves de CM des écoles Paul Bert, Jules Ferry, Agrippa d'Aubigné et la classe CHAM chanteront un répertoire tiré des Enfantastiques ; « Elle me plait bien comme ça la France ».

Ce projet est une déclinaison du projet départemental de la DSDEN.



**Dimanche 11 juin
Moulin du Roc
à 17 h**

#sérénade #Tchaïkovsky #LMDR

Re sérénade

La Sérénade pour cordes de Tchaïkovsky composée en 1880 a servi de support de travail à Christophe Béranger et Jonathan Pranlas-Descours pour réaliser une chorégraphie originale qui a mobilisé pendant un an les élèves danseurs des conservatoires de Châtellerault, La Rochelle, Niort et Poitiers.

Musiciens professionnels et danseurs interpréteront ainsi la Sérénade pour cordes sur les 4 scènes nationale sous la direction d'Eric Sprogis faisant de ce spectacle un moment unique dans la région et à ne pas manquer.

Plein tarif 9 €, tarifs réduits : 6 € Réservations
En première partie, présentation publique du projet
personnel de Manon Barbarit-Gaboriau, élève de 3^e
cycle au Conservatoire... Et quelques surprises !



**Mardi 13 juin
Camji
à 19 h et 20 h 30**

#chorale #CAMJI

Chorale du CAMJI

Chaque année depuis 2013, 80 choristes montent sur scène pour deux représentations afin de vous faire découvrir ou re-découvrir un répertoire rock, chanson avec Balthazar, Jain, James Delleck, Cosmo Sheldrake pour ne citer qu'eux.

Ce sont les jeunes musiciens du Cycle d'enseignement professionnel initial du Conservatoire menés par Arnaud Quévedo qui accompagnent les choristes.

Entrée libre



**Mardi 20 juin
Temple de Chauray
à 19 h**

#Vivaldi #Bach

Bach et Vivaldi au Temple de Chauray

Deux comédiens évoqueront la vie de J.S Bach et de A. Vivaldi ponctuée par des œuvres de ces deux compositeurs : inventions, préludes, concerto à 4 violons en ré majeur, l'été des 4 saisons de Vivaldi, concerto à 4 pianos BWV 1065 de JS Bach.

Cordes et claviers du Conservatoire...
en costumes d'époque !

Durée : environ 1 h 30



Du 23 au 25 juin

#clowns #Matapeste

Très Grand Conseil Mondial des Clowns

Le très grand conseil mondial des clowns, bien connu du public Niortais est de retour. Cette année encore, des élèves danseurs et musiciens du Conservatoire participent à quelques moments de cette rencontre.

Humour et originalité au rendez-vous !



**Jeudi 29 juin
salle des fêtes
d'Épannes
à 20 h**

**#orchestre #travaux d'élèves
#découverte**

L'orchestre à l'école cordes

Le conservatoire propose depuis quelques années un dispositif d'orchestre à l'école. Les professeurs interviennent toutes les semaines sur le temps scolaire auprès d'une classe de 3^e cycle.

Dès le 1^{er} jour, dès la découverte même de l'instrument, celle-ci se fait en orchestre...

Dans ce cadre, les élèves de la classe de CM2 de La Rochénard s'exprimeront à l'issue de trois années d'initiation et rencontreront les élèves de la classe d'orchestre du Conservatoire.



AUDITIONS # É L È V E S



Programme des auditions

- 10 mars **Piano** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h
- 15 mars **Espace libre** L'Alternateur à 20 h
- 16 mars **Jazz** L'Alternateur à 21 h
- 17 mars **Piano** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 11 h
- 18 mars **Violon** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 11 h
- 22 mars **Cor** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h
- 23 mars **Chant** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h 15
- 23 mars **Auditions libres** salle de vaumoreau - site de vouillé à 20 h
- 24 mars **Espace libre** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h
- 25 mars **Piano** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 11 h
- 1^{er} avril **Surprise** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 11 h
- 13 avril **Jazz** L'Alternateur à 21 h
- 10 mai **Cor-piano** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h
- 12 mai **Espace libre** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h
- 17 mai **Cor piano** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h
- 18 mai **Clarinete-piano** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h 15
- 24 mai **Espace libre** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h



- 1^{er} juin **Ensembles bois** salle des fêtes de Sainte-Pezenne - Niort à 20 h
- 9 juin **Espace libre** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h
- 15 juin **Espace libre** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h 15
- 17 juin **Harpe-éveils** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 11 h
- 27 juin **Flûte** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h 15
- 28 juin **Violon** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h
- 29 juin **Chant** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h 15
- 30 juin **Piano** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 20 h
- 1^{er} juillet **Alto-violon** salle auditorium du conservatoire - site Niort à 11 h

Les rendez-vous

Soirée Jazz

Vendredi 7 avril à 21 h à l'Agape et mercredi 14 juin à 21 h à l'Entracte

Entrée libre

Les élèves du conservatoire Auguste Tolbecque vous proposent un concert Jazz dans une ambiance de club, pour une durée de 1 h 30 autour d'un répertoire

Jazz et Blues (traditionnel, moderne, contemporain)

Au menu, une présentation d'ateliers jazz (de tous âges...) avec un seul but « swinguer ensemble dans la même direction »

Musiques actuelles amplifiées

Mercredi 5 avril à 21 h à l'Entracte et jeudi 15 juin à 21 h à l'Alternateur

Entrée libre

Dans le cadre du partenariat établi entre le Conservatoire Auguste Tolbecque, l'Entracte et l'Alternateur c'est la deuxième fois depuis le début de l'année que les élèves du cours de Musiques actuelles amplifiées pourront se produire.

Pour certains avec des compositions originales et ce sera l'occasion d'une première mise en route avant de préparer l'hommage à Franck Zappa qui aura lieu le 11 mai au Camji.



Programme des auditions aux résidentiels

Les résidentiels et le Conservatoire proposent ensemble, tout au long de l'année, des concerts thématiques. Ces concerts sont l'objet d'une présentation par les élèves et les résidents conjointement, ainsi que d'expositions sur le lieu de concert, au No.9 rue d' Inkermann à Niort, qui font de ce moment musical un moment de partage culturel et convivial

Thème musique et littérature romantiques au XIX^e siècle

Samedi 11 mars de 10 h 30 à 12 h

Les élèves du conservatoire présentant les grandes figures du romantisme musical et les résidents présentent quelques écrivains représentatifs et lisent des extraits d'œuvres ou de poèmes.

Musique française au carrefour du XIX^e et du XX^e siècles

Samedi 20 mai 10 h 30 à 12 h

Présentation et exposition sur l'impressionnisme et le surréalisme.

Fête de la musique

Mercredi 21 juin à 15 h 30

Musique russe avec exposition sur la Russie et les compositeurs russes joués et concert lecture avec Irina Bellim qui lira des poèmes en russe et les traduira pour le public présent.



Site Du Guesclin - Niort

Centre Du Guesclin
Place Chanzy
CS28770 79027 Niort cedex
Tél : 05 17 38 79 67
crd@agglo-niort.fr

Site Jean Deré - Chauray

6 Place de l'Eglise , 79180 Chauray
Tél : 05 49 08 27 70
musiquechauray@agglo-niort.fr

Site Désiré Martin-Beaulieu - Vouillé

Maison des associations rue des écoles , 79230 Vouillé
Tél : 05 49 08 27 70
emdv@agglo-niort.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h
Pendant les vacances scolaires : 8 h 30 à 12 h 30 et 13 h 30 à 17 h



@NiortAgglo / www.niortagglo.fr

